

Comemoração do centenário de Agostinho da Silva

A inauguração da exposição “*Agostinho da Silva: Pensamento e Acção*” e a projecção do filme “*Agostinho da Silva: um pensamento vivo*” assinalam em Évora, no dia 13 de Fevereiro, às 21.00 horas, os 100 anos do nascimento de um dos filósofos mais marcantes do pensamento português contemporâneo. Do programa consta ainda uma intervenção

do Professor Manuel Ferreira Patrício, Reitor da Universidade de Évora, sobre o pensamento do filósofo.

Estes eventos integram um conjunto vasto de iniciativas que assinalarão a efeméride ao longo de todo o ano. Trata-se de uma iniciativa conjunta dos governos português e brasileiro e da Associação Agostinho da Silva patrocinada em Évora pela Câmara Municipal e pela Biblioteca Pública de Évora.

1906 – 1994

Comemorações do Centenário do Nascimento

Agostinho da Silva

100 ANOS – PROGRAMA DAS COMEMORAÇÕES

Comemora-se este ano o Centenário do nascimento de Agostinho da Silva, por iniciativa conjunta dos Governos português e brasileiro e da Associação Agostinho da Silva. Figura absolutamente ímpar da cultura luso-brasileira, Agostinho da Silva deixou, entre a sua vinda ao mundo, a 13 de Fevereiro de 1906, e a sua partida dele, no domingo da Ressurreição, em 3 de Abril de 1994, uma vida exemplar e pujante de pensamento e acção: das traduções e estudos clássicos à educação popular, da insubmissão perante o antigo regime à prisão e auto-exílio no Brasil, da fundação de universidades e centros de estudos ao aconselhamento de presidentes, governos e políticas culturais, da criação de vasta rede de amizades em todo o mundo à partilha dos recursos com os mais

necessitados, do domínio de múltiplas línguas à publicação de imensa obra pedagógica, científica, literária e filosófica, da conversão da casa de Lisboa em tertúlia aberta à intensa e viva presença mediática.

Espírito livre, inconformista e original em todos os domínios, colocou as ideias e a vida ao serviço do pleno cumprimento de todas as possibilidades humanas. Em conformidade, e na linha de Luís de Camões, Padre António Vieira, Fernando Pessoa e Jaime Cortesão, intuiu a superior vocação da cultura portuguesa, brasileira e lusófona como a de oferecer ao mundo o seu espírito fraterno e universalista, contribuindo para a criação de uma comunidade ético–espiritual mundial onde se transcendam e harmonizem as diferenças nacionais, culturais, políticas e religiosas. Inspirador da Comunidade dos Países de Língua Portuguesa (CPLP), antecipou a urgência da sensibilidade ecológica e ecuménica, propondo um verdadeiro diálogo inter e trans–cultural, inter e trans–religioso, entre o Norte e o Sul, o Ocidente e o Oriente, como forma de superar preconceitos e antinomias que sempre resultam em desarmonia, opressão e guerra. Pensador do terceiro milénio, é hoje referência incontornável da cultura lusófona e do debate de ideias que, num ciclo conturbado da civilização, pode promover um novo Renascimento integral e planetário.

Presidente da Comissão do Centenário: Paulo Borges

Secretário Executivo: Renato Epifâneo

EVENTOS

13 Fevereiro de 2006

Abertura das Comemorações do Centenário de Agostinho da Silva/ Apresentação do Programa – 18h, no Centro Cultural de Belém

Exibição do Filme *Agostinho da Silva: um pensamento vivo*, de João Rodrigo Mattos – 21h30, no Fórum Lisboa e em muitos outros locais, em Portugal e no Estrangeiro

(ver *site* da Alfândega Filmes: www.alfandega-filmes.com/agostinhodasilva.html)

O documentário de criação “AGOSTINHO DA SILVA- UM PENSAMENTO VIVO” de João Rodrigo Mattos, produzido pela Alfândega Filmes, vai ser exibido em simultâneo, através do projecto 100x100, em diversas cidades, nacionais e estrangeiras (em colaboração com o Instituto Camões e GRCI), comemorando assim o Centenário do nascimento deste ilustre pensador português.



Fevereiro/ Junho de 2006

Em muitos dos locais onde será exibido o Filme, decorrerá igualmente a Exposição Foto-Bio-Bibliográfica *Agostinho da Silva: Pensamento e Acção*, bem como diversos Ciclos evocativos, o primeiro dos quais no Clube Literário do Porto, a partir de 3 de Fevereiro (ver *site* da Associação Agostinho da Silva: www.agostinhodasilva.pt)

7-9 de Junho de 2006

Colóquio Internacional *Agostinho da Silva: um Pensamento para o Terceiro Milénio*, nas Universidades de Lille e Centre Gulbenkian (Paris) Centro de Língua Portuguesa, Instituto Camões, Université Lille 3 e Fundação Calouste Gulbenkian

15-17 de Novembro de 2006

Congresso Internacional do Centenário

Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, Centro de Estudos de Filosofia da Faculdade de Ciências Humanas da Universidade Católica Portuguesa e Departamento de Filosofia da Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

Durante o Congresso será inaugurada, em Lisboa, uma grande Exposição Foto-Bio-Bibliográfica

EDIÇÕES

No âmbito deste Centenário, serão editadas uma série de obras, de e sobre Agostinho da Silva.

Assim, de Agostinho da Silva, sairão a *Autobiografia*, série de cartas do próprio Agostinho dirigidas a Júlio Gomes, que as fixou, e o *Caderno de Lembranças*, texto de cariz igualmente autobiográfico, fixado por Amon Pinho e Romana Valente Pinho. Far-se-á ainda, no Brasil, uma reedição do *Pensamento à Solta*, por iniciativa de Pedro Agostinho, seu filho mais velho. Finalmente, realizar-se-á, durante o Congresso, uma mostra do estado do projecto *Agostinho da Silva: Estudo do Espólio*, apresentado pela Associação Agostinho da Silva em parceria com o Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa à Fundação para a Ciência e a Tecnologia, que o aprovou (2005–2007).

Sobre Agostinho da Silva, sairão as obras *Agostinho da Silva e o Pensamento Luso-Brasileiro* e *Agostinho da Silva e a Cultura Portuguesa: encontros na Regaleira*; o *In Memoriam*, com o contributo de quase uma centena de personalidades, portuguesas e brasileiras; uma *Fotobiografia*, da autoria de Romana Valente Pinho e Amon Pinho, e uma *Antologia*, da autoria de Paulo Borges. De Paulo Borges sairão ainda *Agostinianas* (poesia), *Paixão, Morte e Iluminação de Agostinho da Silva* (romance) e *Tempos de ser Deus: a espiritualidade de Agostinho da Silva* (ensaio). Finalmente, sairão ainda os ensaios *O Essencial sobre Agostinho da Silva* e *Religião e Metafísica no Pensar de Agostinho da Silva* (Romana Valente Pinho), *Reencontrar Agostinho da Silva: o poeta e o poema* (José Flórido), *Presença de Agostinho da Silva no Brasil* (Pedro Agostinho e Amândio Silva) e *Portugal visto por Agostinho da Silva, Agostinho da Silva visto pelos portugueses* (Renato Epifânio).

INICIATIVAS

- Edição de uma Colecção de 5 DVDs, contendo as *Conversas Vadias* e o Filme *Agostinho da Silva: um pensamento vivo* (Alfândega Filmes, RTP e Jornal *Público*): distribuição semanal, a partir de 12 de Fevereiro.

- Criação musical de um CD e de um espectáculo ibérico, brasileiro, africano, latino, actual, contemporâneo. Espectáculo “onde o mundo contagiante de Agostinho eleva corpo e riso, alma e sentimento”. Projecto abraçado por figuras portuguesas e brasileiras, como Anamar, António Nóbrega, Gabriel o Pensador, Lenine, Paulo Borges e Pedro Abrunhosa.
- Abertura da Cátedra “Agostinho da Silva” na Universidade de Brasília.
- Edição de um Selo Comemorativo do Centenário de Agostinho da Silva (UN – Filatelia).
- Medalha e Agenda “2006: Agostinho da Silva” (Imprensa Nacional – Casa da Moeda).
- Inauguração, no Porto, de um conjunto escultórico, alusivo a Agostinho da Silva, da autoria do Mestre Lagoa Henriques.
- Atribuição do nome “Agostinho da Silva” a um avião da TAP.
- Criação, com o nome de “Agostinho da Silva”, do equivalente lusófono do programa *Erasmus*, visando a circulação de estudantes de Licenciatura nos países de Língua Portuguesa.

Associação Agostinho da Silva

Rua do Jasmim, 11, R/C – 1200–228 Lisboa; Tel.: 21 3422783 TeIm: 96 7044286;
www.agostinhodasilva.pt – e-mail: agostinhodasilva@mail.pt

Alfândega Filmes Lda.

Rua Nova da Alfândega, 108 1º 4050 – 431 Porto; Tel 222088152 TeIm. 919433881
www.alfandega-filmes.com/agostinhodasilva.html
e-mail: agostinhodasilva@alfandega-filmes.com ou geral: info@alfandega-filmes.com